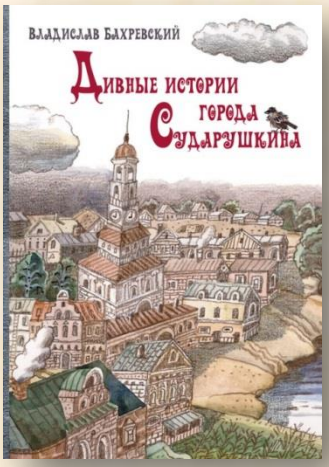
Новые поступления в краеведческий фонд информационно-библиографического отдела МБУК «ЦБ»

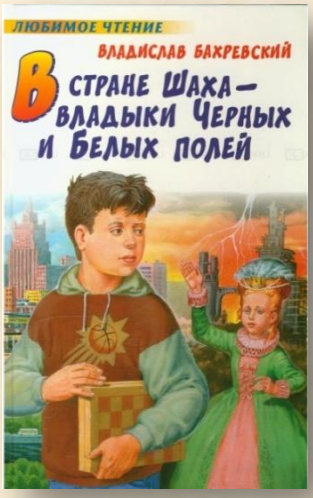


Бахревский, Владислав Анатольевич. Дивные истории города Сударушкина [Текст] : [сборник сказок : для среднего школьного возраста] / В. А. Бахревский ; худож. А. Гошко. – Москва : Октопус, 2016. – 80 с. : цв. ил.

Красочно иллюстрированный сборник сказок, в котором писателем создан принципиально новый, преобразованный мир, энергичный и насыщенный красками. Захватывающая тайна, хитросплетенность событий, неоднозначность фактов и парадоксальность ощущений гениально вплетены в эту историю. "Дивные истории города Сударушкина" Владислава Анатольевича Бахревского можно читать неограниченное количество раз, здесь есть и философия, и история, и психология, и трагедия, и юмор…

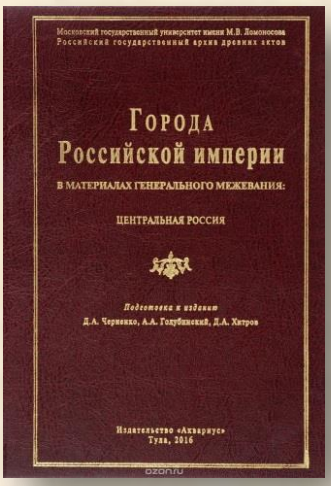
Бахревский, Владислав Анатольевич. Никон [Текст]. Разбойник Кудеяр : ист. романы / В. А. Бахревский. – Москва : АСТ : Астрель, 2012. – 540 с.

В книгу известного современного писателя-историка В. Бахревского вошли романы, повествующие о людях и событиях XVII века. «Никон» рассказывает о жизни и судьбе патриарха московского и всея Руси, главного идеолога церковных реформ. «Разбойник Кудеяр» посвящён одному из самых легендарных персонажей русской истории.



Бахревский, Владислав Анатольевич. В стране шаха - владыки Чёрных и Белых полей [Текст] : повести : рассказы : [для младшего и среднего школьного возраста] / В. А. Бахревский . – Москва : Астрель : АСТ, 2008. – 187 с. – (Внеклассное чтение).

Однажды школьник Рюрик попал в заколдованное королевство, где все - игра, и такая запутанная, что нельзя догадаться, где добро, а где зло, кому можно верить, а кому нет. Единственный выход из этой игры - победить коварного владыку загадочной страны.

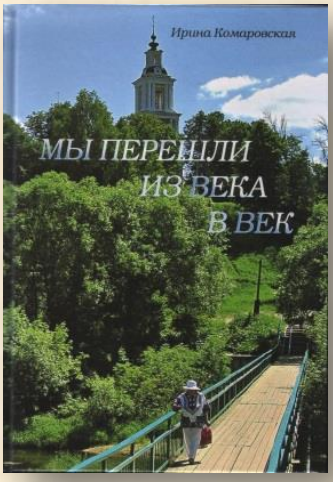


Города Российской империи в материалах Генерального межевания. Центральная Россия [Текст] / авт.-сост. : Д. А. Черненко, А. А. Голубинский, Д. А. Хитров . – Тула : Аквариус, 2016. – 760 с. : карты, табл.

Книга включает сведения о промышленности, торговле, занятиях населения, застройке, городских и подгородных землях, природной среде 128 губернских, уездных и заштатных городов Владимирской, Калужской, Костромской, Московской, Нижегородской, Рязанской, Смоленской, Тверской, Тульской, Ярославской губерний. Текст описаний второй половины XVIII – начала XIX в. сопровождается цветными планами городов, отражающими городскую застройку до введения регулярной городской планировки, с подробными экспликациями к ним.

Карева, Виктория Николаевна. Все прогулки по Москве и Подмосковью [Текст] : путеводитель / В. Н. Карева, В. Н. Сингаевский, О. Д. Лазуткина. – Москва : АСТ, 2016. – 192 с. : цв. ил., фот. – (Большой путеводитель для пешеходов).

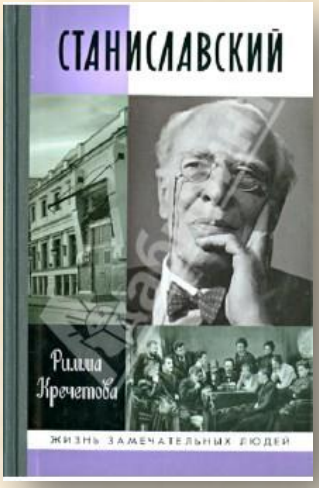
Книга пригодится как туристам из отдаленных мест, так и москвичам, и поможет им не упустить из вида самые главные достопримечательности столицы и окрестностей. Она содержит подробный рассказ о православных церквях и монастырях, об архитектурных шедеврах старинных городов Подмосковья, о природных достопримечательностях и заповедниках, музеях и мемориальных комплексах - обо всем, что может заинтересовать самостоятельного, любопытного путешественника. Одна из глав называется «Остров Верея: прогулки по уездному городу».



Комаровская, Ирина Семёновна. Мы перешли из века в век [Текст] / И. С. Комаровская. – Верея, 2017. – 128 с. : фот. цв.

У каждого из нас есть свой музей – музей воспоминаний. Далеко не каждый доверит кому-то ключ от этого музея. И только от нас зависит, свет там или мрак, звучит ли музыка или царит молчание.

Двадцать первый век во многом изменил жизнь нашей страны. На любой ретро-выставке человек чувствует, как круто изменилась жизнь. Осталось ли что-то незыблемым?.. Пусть эта небольшая книжка поможет вам настроиться на волну детства и юности. Бег времени не остановить. Но память сохранит многое.



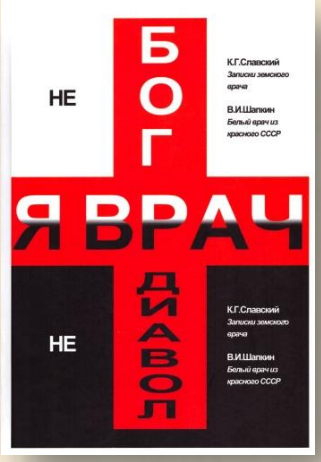
Кречетова, Римма Павловна. Станиславский [Текст] / Р. П. Кречетова. – Москва : Молодая гвардия, 2013. – 446 с. : фот. – (Жизнь замечательных людей. Серия биографии ; вып. 1459).

Имя Константина Сергеевича Станиславского (1863-1938), реформатора мирового театра и создателя знаменитой актерской системы, ярко сияет на театральном небосклоне уже больше века. Ему, выходцу из богатого купеческого рода, удалось воплотить в жизнь свою мечту о новом театре вопреки непониманию родственников, сложностям в отношениях с коллегами, превратностям российской истории XX века. Созданный им МХАТ стал главным театром страны, а самого Станиславского еще при жизни объявили безусловным авторитетом, превратив его живую, постоянно развивающуюся систему в набор застывших догм. С таким подходом полемизирует в своем биографическом исследовании известный театровед Римма Кречетова, чье внимание сосредоточено на роли и месте великого режиссера в становлении современного театра. Книга выходит к 150-летию со дня рождения К. С. Станиславского.

Купечество Москвы. История. Традиции. Судьбы [Текст]. – Москва : АСТ : Олимп, 2008. – 538 с. : ил., фот.

Московские купцы. Именно они были истинными патриотами своего города. Именно им мы обязаны тем, что Москва была и остается одним из самых красивых городов мира. В столице России до сих пор чувствуется какой-то особый патриархальный купеческий дух. В книге "Купечество Москвы..." рассказывается о тех, кто создавал Москву, строил храмы и церкви, фабрики и заводы, дороги и мосты, учреждал банки и биржи, умножая могущество державы, и плодами чьего труда мы, граждане России XXI в., до сих пор пользуемся, порой не зная об этом.

"Неуважение к предкам есть первый признак дикости и безнравственности", - сказал наш великий поэт А.С. Пушкин. Данная книга, созданная членами Московского купеческого общества, написана именно для того, чтобы пробудить желание узнать нашу историю, напомнить, что мы теряем, и возродить гордость за прошлое России.



Не Бог, не диавол. Я врач [Текст] : мемуары врачей. Записки земского врача / К. Г. Славский. Белый врач из красного СССР / В. И. Шапкин. – Москва : Шапкин В. И., 2015. – 496 с. : ил., фот.

Настоящая книга содержит самостоятельные мемуары двух врачей, К.Г. Славского и В.И. Шапкина. Воспоминания К.Г. Славского охватывают земский и частично начальный период медицины в России и СССР. Воспоминания В.И. Шапкина посвящены заключительному периоду медицины СССР. Середина советской медицины, включая время Великой Отечественной войны, отражена ранее в воспоминаниях врача М.М. Мелентьева «Мой час и моё время». Все трое авторов врачей связаны Богом и судьбой местом своей работы и творческой деятельности в Петровском-Алабине Московской губернии.

Некрасов, Михаил Александрович. Мамонтовы. Начало династии [Текст] / М. А. Некрасов, Л. В. Дубинина. – Москва : АИРО-XXI, 2016. – 392 с. : ил., фот. – (АИРО - Монография).

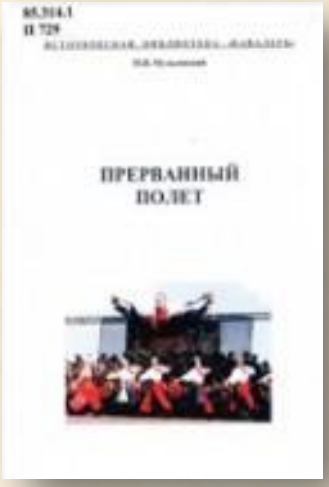
В этой книге рассказывается о предках известного в России предпринимателя и мецената Саввы Ивановича Мамонтова. На основе новых, ранее не использовавшихся архивных материалов, показано становление этого купеческого рода, даны биографии его отца Ивана Фёдоровича и дяди Николая Фёдоровича Мамонтовых, расписана их предпринимательская деятельность. В приложении приведены: переписка И.Ф. Мамонтова с сыном Саввой и другом семьи А.Д. Вернер; история мест жительства Мамонтовых в Москве и Подмосковье; подробное описание их московских домовладений из официальных документов середины – конца XIX века.

Эта книга является первым изданием, посвященным истории жизни Саввы Ивановича Мамонтова и его родственного, коммерческого и художественного окружения. Готовятся к изданию новые книги из серии «Мир Саввы Мамонтова». Книга выходит к 175-летию со дня рождения Саввы Ивановича Мамонтова.

Некрасов, Михаил Александрович. Поленов и Таруса [Текст] / М. А. Некрасов. - Подольск : Подольская фабрика офсетной печати, 2015. – 334 с. : фот. – (Семейная хроника Поленовых ; вып. 2).

Собрание очерков о Василии Дмитриевиче Поленове, а также о его знакомых музыкантах, артистах и художниках, живших или бывавших в Тарусе и окрестных имениях. Автор использовал редкие публикации и документы ГАРФа, РГАЛИ, Отдела рукописей РГБ, Отдела рукописей ГТГ, Отдела рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина, а также воспоминания, хранящиеся в собрании музея-заповедника В.Д. Поленова.

Из содерж.: Поленов и Таруса; Иван Цветаев; Виктор Борисов-Мусатов; Леонид Кандауров; Константин Бальмонт; Юргис Балтрушайтис; Мария Якунчикова и Наталья Давыдова и др.



Прерванный полёт [Текст] / авт.-сост. М. В. Музалевский. - Москва : Кавалеръ, 2017. - 83 с. : фот. – (Историческая библиотека "Кавалеръ").

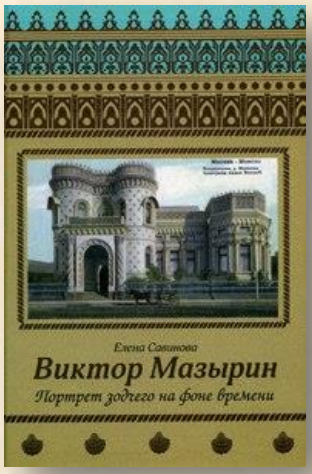
Книга посвящена памяти тех, о ком очень редко говорят персонифицировано - замечательным талантливым артистам Ансамбля песни и пляски Российской армии имени А.В. Александрова, ставшим жертвами авиационной катастрофы в небе над Чёрным морем 25 декабря 2016 г. Среди погибших в авиакатастрофе - нарофоминец Олег Корзанов и его жена Екатерина.

Ровенский, Георгий Васильевич. Книга судеб 600 бойцов Щелковского батальона народного ополчения [Текст] / Г. В. Ровенский, М. М. Фёдоров-Чеберако. – 2-е изд. – Подольск : Историк, 2016. – 210 с. : ил., карты, фот.

Книга является продолжением трилогии М.М. Федорова-Чеберако «Щёлковский район в 1941 году (22 июня – 5 декабря)…» и его книги донесений и оперативных сводок «1941. Щелковский батальон народного ополчения». Это исследование судеб каждого из 600 бойцов-добровольцев Щёлковского батальона с начала формирования 5-8 июля 1941 года и в составе 4-й дивизии народного ополчения Куйбышевского района г. Москвы, преобразованной затем в 110-ю стрелковую дивизию (потом 84 гв. сд). Героические испытания выпали на их долю под Боровском и Наро-Фоминском, где они «ценой жизни и крови» закрыли немецким захватчикам прямую дорогу к Москве. Использованы материалы ЦАМО и его архивных сайтов, Книг памяти, наградных листов.

Ровенский, Георгий Васильевич. Фрязинские добровольцы Щелковского батальона народного ополчения [Текст] / Г. Ровенский, М. М. Фёдоров-Чеберако. – Фрязино : Историк, 2016. – 103 с. : фот.

Дополнение к "Книге Судеб 600 бойцов Щелковского батальона народного ополчения" посвящено 32 фрязинским добровольцам Щелковского батальона и содержит вновь найденные фотографии и документы, а также воспоминания родственников. Указаны основные бои Щелковского батальона, где героически отражали атаки, погибли или были ранены фрязинцы; опубликована хроника Щелковского батальона в 4-й Куйбышевской дивизии народного ополчения Москвы (с 26 сент. – 110 сд) в 1941 г.



Савинова, Елена Николаевна. Виктор Мазырин. Портрет зодчего на фоне времени [Текст] / Е. Н. Савинова. – Москва : Забозлаев А. Ю., 2012. – 256 с. : фот.

Жизнь и творчество замечательного русского зодчего Виктора Александровича Мазырина до сих пор остаются загадкой для историков отечественной архитектуры. Внук архитектора, Иван Адрианович Шапошников, приложил массу усилий, чтобы собрать хотя бы крохи сведений о своем замечательном деде. А ведь Мазырину принадлежит одно из самых красивых и загадочных зданий Москвы - "Мавританский замок" на Воздвиженке.

В селе Наро-Фоминском Верейского уезда В.А. Мазырин занимался переустройством алтарной части и расширением церкви Николая Чудотворца.

Солженицын, Александр Исаевич. В круге первом [Текст] : роман / А. И. Солженицын. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2015. – 800 с. – (Азбука-классика).

Плотное действие романа происходит в три декабрьских дня 1949 г. - на "шарашке" (научно-исследовательском институте-тюрьме для заключенных специалистов), на даче Сталина, в студенческом общежитии, в доме сталинского вельможи, на Лубянке. Динамичный сюжет вокруг поиска дипломата, выдавшего государственную тайну. Переплетение многих действующих лиц, быт "шарашки", споры и раздумья о судьбах России, о личном участии каждого в истории страны. В романе А.И. Солженицын, который в с 1965 по 1973 годы жил на даче около д. Рождество, в главе «На просторе» описал путь от железнодорожной станции до деревни и церковь Рождества Христова.

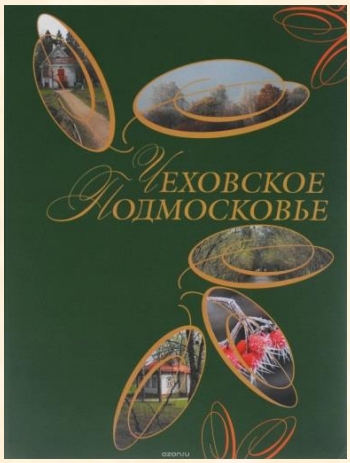
Станиславский, Константин Сергеевич. Не верю! Воспоминания [Текст] / К. Станиславский. – Москва : АСТ, 2015. – 320 с. – (Эксклюзивные мемуары).

«Не верю! Воспоминания» – это портреты эпохи от великого театрального режиссера, вместе с В.И. Немировичем-Данченко основавшего Московский Художественный театр. Сформировав систему сценического искусства, которая пользуется известностью по всему миру вот уже более ста лет, К.С. Станиславский явился очевидцем становления не одного поколения писателей, актеров, драматургов и певцов. Перед Вами – воспоминания от великого маэстро о Л.Н. Толстом, А.П. Чехове, Л.Н. Андрееве, В.И. Немировиче-Данченко, Айседоре Дункан и других великих писателях и театральных деятелях.

Фёдоров-Чеберако, Миллиан Моисеевич. Щёлковский батальон народного ополчения в боях 1941 года [Текст] / М. М. Фёдоров-Чеберако. – Щёлково : Историк, 2015. – 147 с. : карты, фот.

Документальная хроника боевых действий Щёлковского батальона народного ополчения, созданного 2 июля 1941 г. постановлением Чрезвычайной тройки г. Щёлкова и района. Батальон вошёл в 110-ю стрелковую дивизию второго формирования, журнал боевых действий которой (наряду с другими документами) широко цитируется автором.

Из содерж.: Август. Резервный фронт; Сентябрь. 4 дно становится 110 сд; Боровск и рубеж западнее реки Нары 13–20 октября; Ноябрь на восточном берегу Нары; Декабрь. Последние надежды и попытка Вермахта прорваться к Москве; Списки добровольцев 2-го (Щёлковского) батальона 3 стрелкового полка 4 дивизии народного ополчения и др.



Чеховское Подмосковье [Текст] / сост. Л. А. Королева ; авт. предисл. И. Н. Панин. – Москва : Гелиос АРВ, 2016. – 192 с. : ил., фот.

В альбоме представлено описание тех мест Подмосковья, где жил, работал, отдыхал А.П. Чехов. Иллюстративный исторический материал конца XIX века дополнен фотографиями чеховских мест, сделанными в год выпуска данного издания. Рассматриваются все известные чеховедам места, так или иначе связанные с деятельностью писателя в Подмосковье.

Одна из глав написана наро-фоминским краеведом Л.В. Дубининой и посвящена пребыванию А.П. Чехова в селе Наро-Фоминском.