

Работаю, как...



Работаю, как пред скончанием света,
Не притормозить и не остановиться!
Ломаю преграды, крушу трафареты,
И рвусь в облака, как плененная
птица!

Безумье накрыло: что было – забыла,
Что будет – неважно! Нет места
прогнозам!

Работа, работа... На улице влажно,
Ваяются осени метаморфозы.

Они мне до фени!

В душе моей пенье!

То марши, то реквием, то серенады...

Ни пици не надо,

Ни веры не надо,

Плевать мне – я бездарь, иль псих, иль
гений!..

Работаю, как пред скончанием света...

Акритас.

Советуем прочитать

Акритас А. Г. Живопись. Графика: альбом / А. Г. Акритас. – М. : ГАЛАРТ, 1993. – 44 с. : цв. ил.

Акритас А. Г. Живопись. Графика: каталог / А. Г. Акритас. – М. : Типография «Новости», 2001. – 68 с. : цв. ил

Акритас А. Г. Живопись. Графика. Поэзия: альбом / А. Г. Акритас; сост. О. Маринчук. – М. : Сканрус, 2003. – 240 с. : цв. ил.



Акритас А.Г. Стихи / А.Г. Акритас. – 1995г. – 207 с.

Акритас А.Г. Калейдоскоп / А.Г. Акритас. – М. : Внешторгиздат, 1999г. – 199 с.

Акритас А. Г. Агат: стихотворный сборник / А. Г. Акритас. – Подольск : Подольская фабрика офсетной печати, 2009. – 280 с.

Акритас А. Г. Стихотворения и поэмы / А. Г. Акритас. – Подольск : Подольская фабрика офсетной печати, 2011. – 272 с.

Булкина. Т. Чаша жизни Альбины Акритас / Т. Булкина. - Горизонты культуры. – 2013. - № 2 (36). – С. 20-29.



Составитель: Павлова Е. В. - библиотекарь по краеведению
Информационно-библиографического отдела МБУК «ЦМБ»
Наш адрес:

Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Ленина д. 16
МБУК «ЦМБ»

Телефон: 8-496-343-99-10

Электронная почта: nf-cmb@yandex.ru

Сайт: cmb-nf.ru



Муниципальное _____ бюджетное учреждение
культуры «Центральная межпоселенческая библиотека
Наро-Фоминского муниципального района».

Информационно-библиографический отдел



**Работаю,
как пред скончанием
света...**

**Акритас
Альбина Георгиевна**

**Почётный гражданин
Наро-Фоминского района**

Наши земляки

Наро-Фоминск

2014

Биография

Живопись



Автопортрет.

Альбина Георгиевна Акритас родилась 12 июля 1934 года в Москве.

Народный художник РСФСР, Народный художник России, действительный член Российской академии художеств, член президиума РАХ, профессор, член Союза писателей России, действительный член

Международной академии культуры и искусства, член Русско-Греческого творческого Союза художников. Лауреат многочисленных премий; награждена Серебряной медалью Российской Академии Художеств, Золотой медалью Российской Академии Художеств, Золотой Медалью Союза Художников России.

Закончила живописный факультет Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР в Ленинграде в 1961 году. В 1962 году стала членом Союза художников СССР.

Живописные и графические работы Альбины Акритас широко известны в России и за рубежом. Они приобретены многими галереями и музеями, в числе которых Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Музей современного искусства в Москве и Русский музей в Санкт-Петербурге, галерея Эдмонда Розенфельда «Les Oreades» (Париж, Франция), галереи Марии Шереметьевой (Бостон, США), Сэма Дэвидсона (Сиэтл, США), Отто Хайнца (Вена, Австрия), Його Риота (Киото, Япония), а также частными коллекционерами в Англии, Греции, Германии, Швейцарии, России, Южной Кореи.

К 200-летию А.С. Пушкина Альбиной Акритас были выполнены 2 цикла работ – «Каменный гость» и «Пиковая дама», а также графические листы из жизни Пушкина, за которые художница была удостоена золотой медали Российской академии художеств.

В 2000г. А. Акритас написала 7 панно на тему «История Психеи», которые украсили стены Белого зала Российской Академии художеств. Художница любит использовать различные материалы и техники: живопись маслом, темперой, акварель, коллаж, гравюра, офорт, литография, а также смешанные техники.

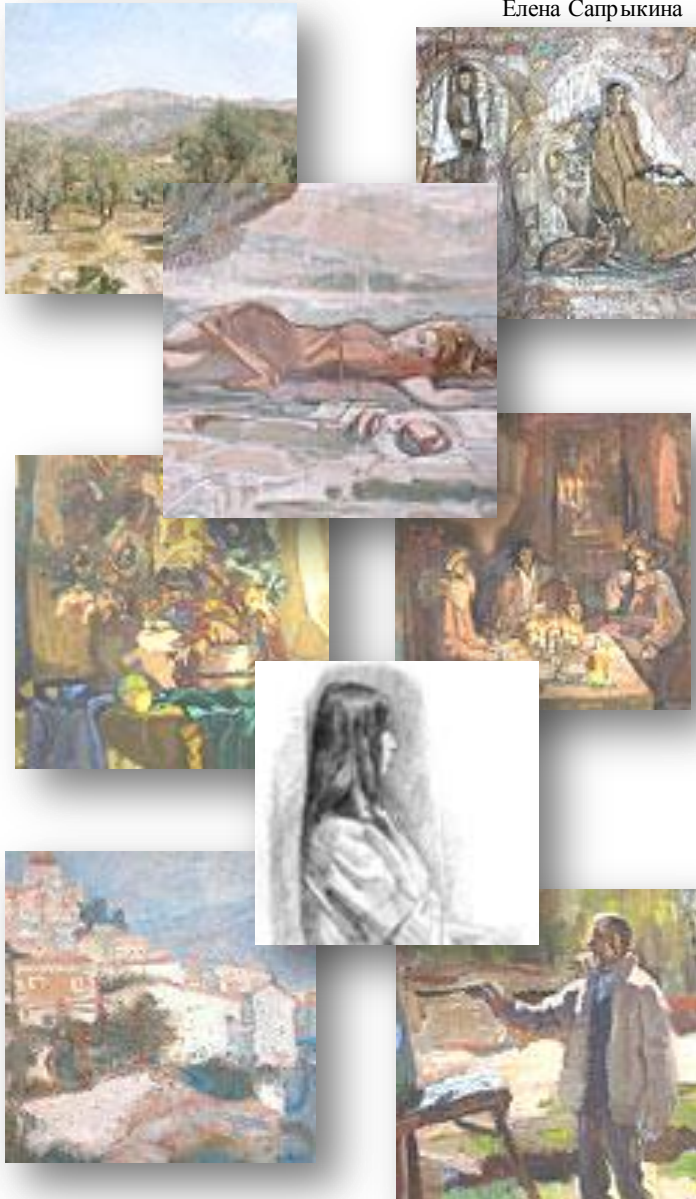
Альбина Георгиевна Акритас – член Союза писателей России с 1997 года. Изданы пять сборников ее стихов.

С 1966г. Альбина Акритас живет со своим мужем, художником Олегом Огурцовым в поселке Селятино, путешествует по миру, занимается йогой и работает.

<http://albinaakritas.com/>

В произведениях Альбины Акритас музыка солнца обретает вторую родину в многоцветной палитре чувств.

Елена Сапрыкина



Альбина Акритас... рассыпает разрозненные впечатления жизни, словно мелкие камешки, а затем собирает сверкающие мозаичные полотна и выстраивает графические листы. Потому-то и создается живой образ времени, образ движущегося пространства, гибкой сюжетной канвы.

*И буду писать, буду сердцу дарить своему
Беспечных стихов легкомысленные перезвоны.*

Реально только гениальное – всё-всё
Талантом созданное, остальное – тлен!

Мне достаточно божьего дара.
Остальное для вас, забирайте.
В свои резвые игры играйте
Без меня, я исчезла с базара.

В рисованье уйду, как в ограду,
В ограждение, спасение от
Человеческих громких парадов,
Самомнений, смятений, забот.

...
Я уйду, я сумею уйти,
За оградой от мира укрыться!
Рисованье, прими, защиты,
Разреши мне в тебя удалиться.

У меня аллергия на власть:
Прикоснусь – и сейчас же больна!
Мне командовать – будто бы красть
Иль в дерьмо опускаться до дна.

Противно быть рабыней потолков,
Слугой ковров и адъютантом кресел.
Пусть мой дом просторен будет, весел,
Беспечен и немного бестолков.

Уединение люблю,
Люблю, люблю уединенье.
Мне, небольшому кораблю,
Не нужно общее течение.

Нет у Вас ни стихов, ни картин,
А вот денег – аж до испуга!
Ну поменяемся, обогатим,
Ну обогатим друг друга!

Очень картины мои хороши,
Стихи... Стихи ещё лучше.
Пища для вашей озябшей души –
Не упустите случай!



Останусь на земле строкой,
Одетой в синие чернила.

Поэзия